



Angel Busca: *Mercado del Borne*, 1991.

ARTE DE UNA GENERACION

Me quedan, para terminar, cuatro exposiciones de pintores bien diferentes, de muy distintas procedencias (seguramente no se conocen entre ellos), pero que están unidos por un hecho importantísimo: la fecha de su nacimiento.

También nació en 1951 el pintor madrileño *Angel Busca*, que expuso en la Galería Greca una nueva serie de sus cuadros, en los que entremezcla, magistral y poéticamente, la naturaleza y la arquitectura. Lo hace de una manera fina y precisa; su realismo, al que he bautizado con un término que me parece aplicable a sus otros compañeros de generación («realismo humanista»), adquiere en esta ocasión un mayor sentimiento, una más profunda poesía, en unos exteriores sin figuras pero llenos de la presencia o la nostalgia de la vida humana.

Jaime Socias Palau

Revista GOYA nº. 221